

Сквер Василия Вербицкого

В городе Таштаголе на улице 8-е Марта есть сквер имени священника Василия Вербицкого. Открыт он был в День города 13 августа 2011 года.

Глава района достойно представил почётным гостям и участникам праздника практическое воплощение своего удачного замысла по благоустройству города.

- Мы отдаём дань уважения людям, пришедшим на горношорскую землю в 19-м веке и сделавшим всё, чтобы мы могли здесь нормально жить сегодня, - говорил В.Н. Макута, - мы отдаём дань уважения нашим геологам, которые открывали здесь железную руду, золото и фосфориты. Геологи - это первооткрыватели, открывшие Горную Шорию для нашей промышленности. И, конечно, сегодня мы откроем памятник самой главной профессии Таштагольского района - нашим горнякам.

Честь открытия памятника выдающемуся миссионеру была предоставлена паштыку шорской общественной организации «Талгыг Шор» М.А. Идигешевой и заместителю губернатора Кемеровской области Д.В. Исламову, а право презентации скульптур Геолога и Горняка - почётным гражданам Таштагола: начальнику шахты Казского филиала «Евразруда» Д.С. Пашину и главному геологу Шалымской ГРЭ В.Д. Яшину.

Как же появился сквер в нашем городе? Идея его создания принадлежит главным образом В.Н. Макуте. Родилась она не вдруг, созревала постепенно, претерпевала изменения, подвигалась шрифтовке.

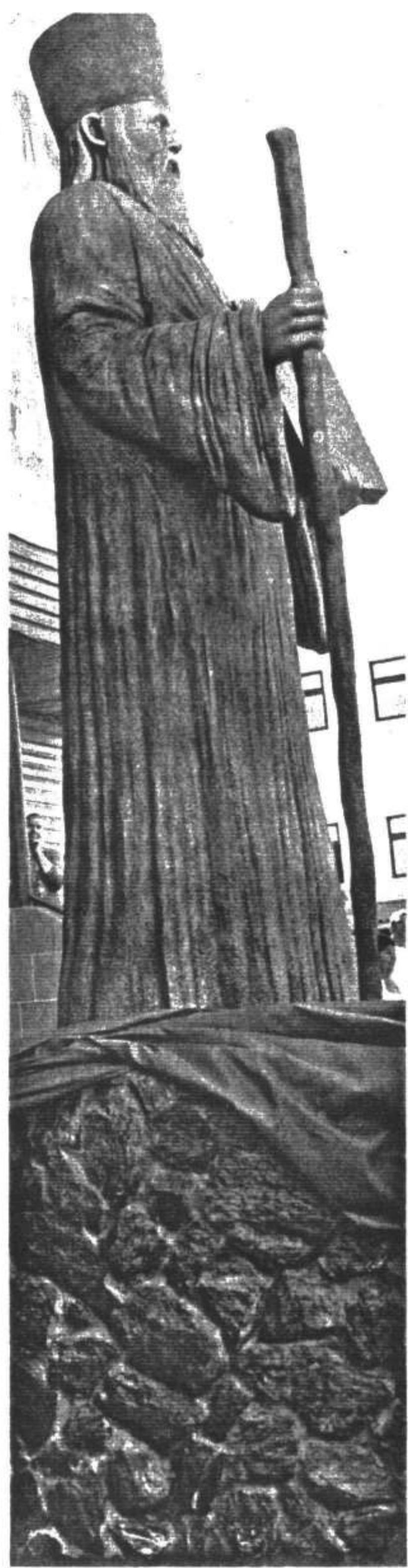
Владимир Николаевич вспоминает:

- ...Не могу присвоить полностью авторство себе. Вынашивалась эта идея при посещении музея. В фойе видишь галерею портретов учёных, внесших большой вклад в изучение истории и этнографии нашего края. Среди них Вербицкий занимает весомое место. Это подчёркивается в рассказах музейных экскурсоводов. История создания сквера обязательно связана с музеем.

По первоначальному варианту предусматривалось изготовление скульптуры В. Вербицкого и размещение её на территории храма Георгия Победоносца. Позднее возник другой вариант: установить монумент священника около музея, а скульптуры Горняка и Геолога - возле сквера им. А. Тунекова. Научные сотрудники М.В. Ермолаев и А.К. Ковякин, директор музея проявили полное единодушие и выступили за благоустройство примузейной площадки в этническом стиле. Они предложили изменить местоположение скульптуры священника и перенести её на противоположную сторону улицы. Зимой 2011 года Максим Ермолаев, ар-

хитектор по образованию, разработал два эскизных проекта. Первый посвящён созданию ландшафтной этнической композиции рядом с музеем, гармонично дополняющей этнографическую экспозицию внутри помещения и составляющей вместе с ней единое целое. Второй - это проект создания сквера В. Вербицкого как пешеходного узла уличного пространства.

- Наверное, сам Бог велел, - продолжает свой рассказ В.Н. Макута, - чтобы месторасположение сквера было где-то рядом с этнографическим музеем. А Вербицкий, отлитый в «бронзу», чтобы стоял и смотрел на современную православную церковь, музей с рассказами о его личности и портретом сразу у входа. А взор скульптуры чтобы был обращён на устье реки Шалым - памятное место, где священник встретился с паштыком Карачерской волости - шорским князем Эбиске.



Микрорайон Усть-Шалым является историческим местом города. И видимо, неслучайно именно здесь появился музей, а потом и церковь. Создание сквера логически завершает цепочку группы объектов, связанных с историческим прошлым города. В музей целенаправленно приходят посетители. Они знакомятся с бытом, культурой коренного населения Горной Шории, её природой. К сожалению, в фойе посетители мало задерживаются, стараясь быстрее пройти в залы, где яркая, живописно оформленная

экспозиция. На улице другое дело. Идёт человек по скверу, видит скульптуру, вдруг замедлит шаг и прочтёт табличку «Вербицкий», заинтересуется, да и дочтает до конца текст надписи на памятнике...

В ходе работ над сквером в отделе главного архитектора районной администрации и проектно-бюро «Шерегеш-проект» из проекта М. Ермолаева было заимствовано местоположение объекта и принцип планировочной организации транзитной площадки.

Глава района рассказал и о том, как пришла мысль соединения в одном месте таких людей, как священник, геолог, горняк:

- При обсуждении плана размещения памятника Вербицкому размышляли - Вербицкий открыл и крестил Шорию, принёс православную культуру, цивилизацию 19 века в Кузнецкую тайгу. В результате развития края здесь появились геологи, им помогали шорцы. После открытия месторождений железной руды пришли горняки, принесли сюда научно-технический прогресс, цивилизацию промышленных городов. И мы получили те реалии, которые есть сегодня. Значит, в сквере, кроме памятника священнику, должны заслуженно возвышаться и символические монументы Геолога и Горняка.

Действительно, всё логично и справедливо.

К сооружению сквера подрядчик - «Шерегешстрой» - приступил в конце мая. И успел в срок. Строительство сквера - коллективное дело людей, неравнодушных к истории края, внешнему эстетическому облику города. К ним в первую очередь следует отнести главу района В.Н. Макуту, авторитетного художника Н.А. Чебасова, представителей отдела архитектуры и градостроительства (главный архитектор О.Ю. Карасёв), проектировщиков ООО «Шерегеш-проект» (директор С.С. Жуков), строителей ООО «Шерегешстрой» (директор П.Е. Роголёв), авторов и исполнителей эскизных проектов скульптур фирмы «Терра-Нова» г. Кемерово и сотрудников музея этнографии и природы Горной Шории.

В.Н. Макута высказался о дальнейшей перспективе создания памятников культуры в городе:

- По идее, памятники надо поставить всем профессиям - и Учителю и Врачу... И обязательно увековечить труд золотодобытчика. Это наш долг. Но пока нет финансовой возможности.

Руководителя района заинтересовала личность священника Вербицкого. Он начал самостоятельно изучать опубликованные архивные материалы о деятельности Алтайской духовной миссии. «...Владыка подарил мне книгу «Записки миссионера», я её прочитал и

уяснил, что этот человек (Вербицкий) многое сделал для Горной Шории, для шорского народа. Ему приходилось непросто. Работал в очень сложных условиях, выполняя возложенную на него миссию по крещению кузнецких инородцев. С одной стороны, к нему явно враждебно относились шаманы и зажиточные шорцы. С другой, у него были и сторонники из числа шорцев, которые его поддерживали, помогали. Иначе миссионер не смог бы сделать то, что сделал».

Как оказался священник в наших краях? Скорее всего, по воле Божьей и своему страстному желанию. Было это так.

Василий Иванович Вербицкий - сын дьяка Нижегородской епархии, выпускник Нижегородской семинарии. Он некоторое время работал учителем, в возрасте 26 лет по приглашению двоюродного брата Стефана Ландышева приезжает в 1853 году на Алтай и поступает на службу в Алтайскую духовную миссию. В 1857 году открывается Кузнецкое отделение Алтайской духовной миссии и первым его миссионером назначен Вербицкий. Миссионерство - это проповедь христианства среди иноверцев. В данном случае православные священники и в первую очередь Вербицкий распространяли христианство в нашем крае среди коренных жителей - кузнецких татар, которые по своим традиционным верованиям были шаманистами.

В. Вербицкий не только талантливо и профессионально проповедовал Слово Божие и крестил новообращённых, но и очень много сделал для науки, для исследования края. Это был настоящий учёный. В свободное время он изучал флору Алтая, посылал свои наблюдения известному ботанику Анненкову. Вербицкий осознавал, что без знания языка местного населения невозможны миссионерская деятельность и исследования в области этнографии. В результате изучения алтайского языка, он издал «Краткую грамматику алтайского языка», а позже составил «Словарь алтайского и аладагского наречий тюркского языка» на основе материала, собранного за 30 с лишним лет.

Кроме того, в его статьях-отчётах о миссионерской деятельности, в работах «Алтайские инородцы», «Кочевья инородцев Кузнецкого округа», «Очерк деятельности Алтайской духовной миссии по случаю её 50-летия (1830-1880)» мы многое узнаём о занятиях, одежде, обычаях и обрядах шорцев и телеутов в то время. Его труды - редкие, практически единственные источники по истории Южной Сибири. За своё сотрудничество с учёными Вербицкий был избран действительным членом императорского Русского общества акклиматизации животных и растений, сотрудником

Западно-Сибирского отделения Русского географического общества и действительным членом Томского статистического общества.

Василий Вербицкий прославился и как выдающийся русский миссионер. Он прибыл в Кузнецкую тайгу, в улус Кузедеевский 13 декабря 1858 года и провёл здесь две зимы. За это время на самом живописном берегу Кондомы выстроил дом, церковь и школу. После чего каждую весну и начале лета отец Василий выезжал в Кузнецкую чернь к таёжным инородцам с евангельской проповедью.

Знаменательно, что в одну из вёсен, а именно 23 мая 1870 года, крестил Вербицкий моего прапрадеда по отцовской линии - паштыка, т.е. князя Карачерской волости Илии (Эбиске). Это происходило здесь, в районе устья реки Шалым. У Эбиске священник записал легенду о богатыре Ольгуде, благодаря Вербицкому легенда дошла до нас, и в честь первопродка таштагольских шорцев вот уже 27 лет в нашем районе ежегодно отмечается «Ольгудек-Пайрам». Вербицкий пишет: «...По случаю крещения башлык Эбиске принялся свержать, сверх новой ситцевой рубахи надел большую золотую медаль на Анненской ленте, пожалованную императором Павлом деду его Токмашу, бывшему князю той же Шорской волости, и которая по наследству перешла к Эбиске». Удивительно, но факт, мой предок, после крещения наречённый Ильёй Васильевичем Токмашевым, был крестником самого Вербицкого, о чём тот сам свидетельствует. В Таштаголе проживают и другие потомки князя Эбиске - семья Ю.К. Токмаша.

За свою 37-летнюю миссионерскую службу отец Василий изъездил 36 тысяч вёрст верхом по глухой Кузнецкой тайге. Мучило бездорожье, зимой мещали морозы и бураны, а весной - распутица, летом одолевали комары и гнус. Несмотря на трудности, Вербицкий окрестил 2117 взрослых инородцев. В это число не входили крещёные младенцы.

Стараниями Вербицкого были открыты церкви в селениях Кондомское, Матур, Спасское, Усть-Анзас, при них обязательно действовали школы, где обучались дети шорцев. Эти школы являлись единственным источником грамотности. Школьное обучение отец Василий считал непременной частью миссионерской деятельности.

Благодаря переводческой деятельности Вербицкого в середине 80-х годов 19-го века в Казани для шорцев были напечатаны книги: «Священная история на шорском наречии», «Указание пути в царствие небесное» и «Шорский букварь».

Этими книгами пользовались учителя миссионерских школ. Благодаря деятельности миссии шорцы во

второй половине 19-го века получили национальную письменность, имели школы, книги на родном языке. Кроме того, заслуга Вербицкого и в том, что у кузнецких шорцев появилось домашнее пчеловодство и его рациональное ведение, что он много лет оказывал им врачебную помощь. Кузнецкие татары глубоко уважали Вербицкого за нравственность, знания, доброту, ум. Но ему приходилось бороться с шаманами. Шла война двух религиозных мировоззрений: шаманизма и христианства. Заблуждения Вербицкого и других миссионеров в Кузнецком округе состояли в том, что они искренне стремились обратиться к коренному населению, как им казалось, в истинную веру, не понимая, что тем самым наносят большой ущерб традиционным верованиям шорцев, а это ведёт к разладу всей их духовной культуры, складывавшейся веками. Но Вербицкий был убеждён в своей правоте, верно служил, и за это Святейший Синод в 1876 году возвёл его в сан протоиерея. За многолетнее и добросовестное служение протоиерею Василий Иванович Вербицкий был удостоен трёх крестов: бронзового - в память о войне 1853-1856 гг., наперсного от Святейшего Синода, и такого же, украшенного драгоценными камнями, от инородцев-прихожан миссионерской Кузедеевской церкви.

В 1883 году он в должности помощника начальника миссии был переведён в главный стан миссии Улалу (ныне Горно-Алтайск), где 12 декабря 1890 года умер и похоронен на несохранившемся ныне миссионерском кладбище. Этот памятник Вербицкий заслужил, поскольку для народов Алтая и Шории он был тем, кем был: святой Кирилл для славян. Его при жизни признали равным апостолу, то есть учеником Христа.

Вся жизнь Вербицкого пример того, что может сделать высоконравственный одухотворённый человек, желающий принести пользу обществу, желающий служить Богу и науке.

История нашего края увековечена. Сквер становится социальным общественно-значимым местом, местом соприкосновения с исторической и трудовой биографией города и района. Отдыхающие в сквере и прохожие, невольно замедляя шаг, проникаются уважением к людям, сыгравшим огромную роль в духовном развитии региона, его промышленном освоении. Прошлое Горной Шории становится нашей благодарной памятью.

Н.А. Шихалёва,
директор музея этнографии и природы Горной Шории